LAURENCE COUTURIER

SCRIPTE

06 03 03 64 72

loloc@me.com

LONGS METRAGES

| 2014 | ANTIGANG – Benjamin Rocher (en préparation) |
|-----------|---|
| 2014 | LA DERNIERE LEÇON – Pascale Pouzadoux (en tournage) |
| 2013-2014 | RESISTANCES – Miguel Courtois/David Delrieux |
| 2013 | MAGIC UNDER THE MOONLIGHT – Woody Allen |
| 2013 | FONZY – Isabelle Doval |
| 2012-2013 | MEA CULPA – Fred Cavayé |
| 2012 | POUR UNE FEMME – Diane Kurys |
| 2012 | POURQUOI J'AI PAS MANGE MON PERE – Jamel Debouzze |
| 2012 | INTERSECTION (Collision) – David Marconi (en anglais) |
| 2011 | ASTERIX GOD SAVE THE QUEEN – Laurent Tirard |
| 2010 | LOCK OUT – Stephen St Leger, James Mathers |
| | (en anglais) |
| 2010 | LA CROISIERE – Pascale Pouzadoux |
| 2010 | LE MARQUIS – Dominique Farrugia |
| 2010 | L'ILLUMINE – Marc Hollogne (Préparation) |
| 2010 | A BOUT PORTANT – Fred Cavayé |
| 2009 | L'IMMORTEL – Richard Berry |

| 2008 | DE L'AUTRE CÔTÉ DU LIT – Pascale Pouzadoux |
|-----------|--|
| 2007-2008 | POUR ELLE – Fred Cavayé |
| 2007 | SKATE OR DIE – Miguel Courtois |
| 2007 | OU ES TU? – Miguel Courtois |
| 2006 | UN CHATEAU EN ESPAGNE – Isabelle Doval |
| 2006 | LE CANDIDAT – Niels Arestrup |
| 2006 | LE SERPENT – Eric Barbier |
| 2004 | LA BOITE NOIRE – Richard Berry |
| 2004 | ANTHONY ZIMMER – Jérôme Salle |
| 2004 | CAVALCADE – Steve Suissa |
| 2004 | AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD – Laurent Dussaux |
| 2003 | L'AMERICAIN – Patrick Timsit |
| 2003 | LE GRAND RÔLE – Steve Suissa |
| 2003 | MARCIEL HALLUCINE – Marc Hollogne |
| 2002 | MOI CESAR – Richard Berry |
| 2002 | TOUTES LES FILLES SONT FOLLES – Pascale Pouzadoux |
| 2001 | MONSIEUR BATIGNOLE – Gérard Jugnot |
| 2000 | VIDOCQ - Pitof |
| 1999 | L'ENVOL – Steve Suissa |
| 1999 | UNE POUR TOUTES ,TOUTES POUR UNE – Claude Lelouch |
| 1998 | TRAFIC D'INFLUENCE – Dominique Farrugia |
| 1997 | HASARD OU COÏNCIDENCE – Claude Lelouch |
| 1997 | MARCIEL MONTE À PARIS – Marc Hollogne |
| 1996 | HOMMES, FEMMES, MODE D'EMPLOI – Claude Lelouch |

| 1994 | LES MISERABLES DU XXEME SIECLE – Claude Lelouch |
|------|--|
| 1993 | LE VOLEUR ET LA MENTEUSE – Paul Boujenah |
| 1992 | TOUT ÇA POUR ÇA – Claude Lelouch |
| 1991 | VILLE A VENDRE – Jean-Pierre Mocky |
| 1991 | L'IRLANDAISE – José Giovanni - TV |
| 1990 | PONTRESINA – Rémy Julienne |
| 1989 | CONDORCET – Michel Soutter - TV |
| 1988 | MES NUITS SONT PLUS BELLES QUE VOS JOURS – Andrzej Zulawski |
| 1988 | MON AMI LE TRAITRE – José Giovanni |
| 1987 | QUI SONT MES JUGES – André Thierry |
| 1986 | DUO SOLO – Jean-Pierre Delattre |
| 1985 | PAULETTE – Claude Confortes |
| 1984 | LE VOYAGE À PAIMPOL – John Berry |
| | |

SERIES TELEVISION

2007 – **FEMMES DE LOI** – TF1 – Alizés Productions – Gérard Cuq (4x52minutes)

2002.2003 **COMMISSAIRE VALENCE -** TF1 – Adélaïde Productions, Vincenzo Marano (unitaire)

1999-2000 - LA VIE DEVANT NOUS -TF1 - Adélaïde Productions, Vincenzo Marano (20x52 minutes)

EMISSION TV PRESTIGE

| 2009 | MYLENE FARMER AU STADE DE |
|------|--|
| | FRANCE - Captation Dvd - François Hanss |
| | |
| 2008 | ÇA NE FINIRA JAMAIS – Spéciale Johnny |
| | Hallyday – François Hanss – Carson Prod. |

PUBLICITES

IWC – Film Entreprise 2009 – Didier Flamand – Jean Reno

SFR - Seb et Simon - Telema

OLA - Seb et Simon - Telema

MULTIMANIA – Seb et Simon - Telema

GAZ DE FRANCE - Seb et Simon - Jo et Bob Production

DISNEYLAND PARIS - Michel Guimbard - Wanda Productions

SNICKERS - Seb et Simon - Jo et Bob Production

DANONE KID - Chantal Perrin - Telema

DOUWE EGBERTS - Claude Lelouch - Armand Production

AMERICAN STANDART – Jeff Lovinger – Frog

PFG - Paul Boujenah - Première Heure

GALERIES LAFAYETTE - Claude Lelouch - Les Films 13

CHANEL EGOÏSTE – Jean-Paul Goude – La Pac

ELF AQUITAINE – Jean-Pierre Roux – La Pac

SFR - Seb et Simon - Téléma

SHOWS

2001 Stunt Show for New Disneyland Paris – Phil Pfeiffer

ENSEIGNEMENT

Depuis 2005, je donne une fois par an une session de cours sur l'initiation aux métiers de scripte.